

Läsnyckel

Batman – Jokerns glasskupp

Text: Donald Lemke

Bilder: Andie Tong

Översättning: Marie Helleday Ekwurtzel

Batman är här igen med ett nytt spännande äventyr. Vågar du äta glass när du läst den här boken? Jokern har nämligen hittat på något hemskt, för att poliserna i staden inte ska kunna jaga bovar!

Boken passar läsare från 6–8 år och uppåt. Den har ett lätt språk som är ganska nära talspråket. Boken finns även som ljudbok i formaten *MP3* och *fulltext-DAISY*.

Innan du läser

Titta på omslaget – vad är det för färgglada prickar och avlånga bitar du ser på omslaget? Brukar du vilja ha sådana när du äter glass? Vad tror du att det är för smak på Batman-glassen? Skulle du vilja smaka en sådan?

Läs texten på baksidan av boken. Känner du till Jokern och Harley Quinn? Är de superhjältar? Finns det superskurkar? Tror du att Jokern har någon superkraft? Varför har Jokern och Harley Quinn börjat sälja glass, tror du? Om du öppnar boken hittar du en presentation av de figurer som är med i boken! Batman och Batgirl har mask för ansiktet. Varför tror du att många superhjältar gömmer sitt ansikte bakom en mask?

Medan du läser

Sidan 6

Vilken tid tror du att boken utspelar sig i? Nutid eller för 10–15 år sedan, eller kanske ännu längre tillbaka?

Titta på kommissariens skrivbord – där står en telefon med sladd, en så kallad "fast telefon". Har du en sådan hemma, eller vet du någon som har en sådan?

Sidan 7-8

Vet du vad glass heter på engelska? Vad betyder det som står på glassbilen, tror du? Ta hjälp av någon om du inte kan tyda texten. Har du handlat från en glassbil någon gång?

Sidan 9

Varför har kvinnan handskar på sig, tror du?

Vilken smak tycker du bäst om, på glass?

Sidan 10-13

Vad har hänt med poliserna – varför ler de?

På vilket sätt menar Jokern att han ska få alla att lyda, tror du? Kan han muta poliserna med glass? (Vet du vad muta betyder? Kanske någon kompis vet? Annars kan du fråga någon vuxen eller slå upp ordet i en ordbok.)

Sidan 14-15

Vad tror du att det är i glassen?

Sidan 16-17

Tror du att det går att tillverka ett gift som fungerar så som Jokerns gift? Kan man bli tokig av längtan efter glass, även om glassen inte innehåller Jokerns gift, tror du? Hur känns det i kroppen när du är riktigt sugen på något du tycker är jättegott? När blir du sugen på glass? När blir du sugen på annat och har du någon tanke om varför?

Sidan 20

Vad kan det vara för överraskning?

Sidan 21

Vad tror du att Jokern tänkte när han hällde ut körsbär, choklad-sås och bananer på vägen? Vad händer med vägen och bilen bakom Jokern då, tror du?

Sidan 22-23

Batman klarade Jokerns första hinder men hur ska han nu göra – när Jokerns bil försvann i ett moln av damm?

Sidan 24

Vad är en batarang, tror du?

Sidan 25

Vad händer med Jokern och Harley Quinn nu tror du? Titta på bilden – vad är det för grå kuddar framför skurkarna? Vad är de till för?

Sidan 27

Vad menar Batman när han säger "pass"? Vill han ha glass eller inte?

Hur tror du att det känns att vara helt täckt av glass? Skulle du vilja testa det eller är det något du helst inte vill uppleva?

Sidan 29

Hur gör man när man "håller huvudet kallt"? Vad betyder det?

Sidan 30–31

Hur gjorde Batman för att få Jokern att dela ut motgift, tror du?

Kan du se på bilden vilka poliser som hunnit äta av motgift-glassen?

Har Jokern ätit av sin egen glass, tror du, eller varför ser han ut som han gör i ansiktet?

Sidan 32

Nu ler Jokern igen – vad tror du att han tänker? Har du tänkt på att Jokern ler på nästan alla bilder? Hur kan det komma sig att Jokern ser otäckt ut, trots att han ser glad ut?

Hur tror du att Jokern har fått sitt namn? Vet du vad namnet kan betyda?

Batman kallar motgifts-glassen för Batmums. Den är rosa – vad tror du att den har för smak? Om du gjorde en egen glass – vad skulle du ha i den och vad skulle den få för färg?

Kommissarie Gordon hade inte ätit av Jokerns förgiftade glass men ville ändå ha en motgifts-glass. Varför då, tror du?

Efter läsningen

Vad tyckte du om äventyret? När blev det spännande? Var det otäckt, tyckte du? När blev det i så fall det? Vilken del tyckte du mest om och varför?

Vilken av bilderna tyckte du var häftigast? Vad var det du fastnade för, i den bilden?

Var det något du tyckte var konstigt eller inte förstod?

*

År 1939 fick en serietecknare, som hette Bob Kane, idén att skapa en serie om en superhjälte som skulle kallas Batman (eller Läderlappen, på svenska). Tillsammans med flera andra tecknare och skribenter, särskilt arbetskamraten Bill Finger, skapade han många serier-äventyr med superhjälten Batman.

Vilka påhittade superhjältar känner du till? Måste en superhjälte ha speciella kläder eller se ut på ett visst sätt? Behöver en superhjälte något mer än en superkraft för att vara en hjälte? Behövs superhjältar på riktigt? Finns det riktiga superhjältar? Vad tänker du att en superhjälte skulle behöva göra i din värld, i ditt land, eller där du bor?

Tänk dig att du var en superhjälte – vilken superkraft skulle du vilja ha? Berätta om din förmåga och vad du skulle använda den till och varför. Diskutera superkrafter med en kompis. Rita en bild av dig själv som superhjälte. Försök rita en dräkt som ger en ledtråd till vilken kraft ditt hjälte-jag har (till exempel vingar på dräkten, om hjälten kan flyga). Vilka slags faror/skurkar ska du som hjälte försöka klara av? Du kan skapa en skurk också, som kanske också har någon superkraft. Samarbeta gärna med en kompis och skapa en skurk som utmanar båda era superhjältar.

Hitta på en historia med din superhjälte och skriv ner den. Gör sedan en egen tecknad serie om din hjälte. Med bildrutor, och pratbubblor om du vill. En tecknad serie kan vara både med och utan text. Bilder kan också "själva" berätta en historia. Prova att "läsa" boken om Batman genom att bara titta på bilderna. Fundera över vad du förstår av berättelsen. Vad får du veta genom att läsa texten, som inte blir känt när du bara tittar på bilderna? Om du valt att lyssna på boken om Batman kan du också fundera på vad bilderna betyder för berättelsen, om du provar och jämför att bara titta på bilderna eller att bara lyssna på texten.

*

Skapa egna fantasi-glassar som påverkar den som äter dem på olika sätt; till exempel så att den som äter glassen rör sig som en höna, somnar, hoppar runt på ett ben eller tror att hen är en hund. Rita glassarna på olika papper och klipp ut dem. Skriv på baksidan av pappersglassen vad glassen gör med den som äter den. Dela sedan ut "glassar" till kompisarna och låt alla gissa vad för slags glass alla har fått, genom att titta på hur de betar sig.

*

Du känner säkert till glassbilen – vad tycker du om glassbilens melodi? Blir du glass-sugen när du hör den? Vad skulle du spela för melodi/musik om du körde runt med en egen glassbil? Vad skulle du sälja för sorters glass? Hur skulle din glassbil se ut? Rita gärna den!

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

Mycket läsnöje!